

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№6 «Сказка»**

Принято
Педагогическим Советом ДОУ
Протокол от «24» сентября 2020г. № 3



Образовательная программа «Белая ладья»

по обучению детей 5-8 лет шахматам

срок реализации: 2 года

Гайсина Э.М., воспитатель

г. Радужный

Содержание

I.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка _____	4
1.2.Цели и задачи Программы _____	4
1.3. Характеристика возрастных особенностей детей дошкольного возраста:	
5-ти до 6-ти лет _____	5
6-ти до 8-ми лет _____	6
1.4.Планируемые результаты усвоения Программы _____	7
1.5. Система мониторинга _____	8

II.Содержательный раздел

2.1.Описание образовательного процесса по обучению игре в шахматы _____	9
2.2.Учебный график по обучению детей игре в шахматы _____	11
2.3.Учебно-тематический план по обучению детей игре в шахматы:	
для 5 до 6 лет _____	12
для 6 до 8 лет _____	17
2.3. Работа с родителями _____	21
2.4. Работа с социальными институтами города _____	21

III. Организационный раздел

3.1.Материально-техническое обеспечение Программы _____	22
---	----

IV.Список используемой литературы _____	23
---	----

Приложение _____	25
------------------	----

Краткий словарь шахматных терминов _____

Дидактические игры и упражнения по обучению дошкольников игре в шахматы

Конспекты занятий

Шахматная викторина

Консультации для родителей

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

«Шахматы – это пробный камень человеческого ума».

И. Гете

Актуальность проблемы обучения детей игре в шахматы обусловлена поиском эффективных методов интеллектуального развития детей дошкольного возраста. Базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а так же творческой самореализации детей. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, сопровождению и развитию талантливых детей.

Идея использования игры в шахматы в формировании развития интеллекта у детей научно и практически давно апробирована и, так или иначе, реализуется во многих странах. Доктор психологических наук Д. Б. Богоявленская еще в 1990 году научно оценила детские шахматы следующим образом: «Быстрота смены моделей (в шахматах) – великолепный тренинг гибкости мышления... Необходимость просчета ходов развивает планирующую функцию мышления... Необходимость быстрого принятия решения при неограниченной вариативности ситуации оттачивает ядро умственных способностей человека... Кроме того, игра в шашки и шахматы создает условия для формирования таких качеств ума, как изобретательность и дисциплина, а также таких качеств личности, как выдержка и воля... Начинать первоначальное знакомство с основами шашек и шахмат можно в детском саду...[4].

Рабочая программа «Белая ладья» (далее Программа) по обучению детей старшего дошкольного возраста разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, основной образовательной программой дошкольного учреждения с использованием методических учебников по шахматам авторов: Позина С.Б. «25 уроков шахмат», Гришина В.Г. «Малыши играют в шахматы», Сухина И.Г. «Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны», Костенюк Н.П., Костенюк А.К. «Как научить шахматам», Кострова В.В., Давлетова Д.А. «Шахматный учебник». Игры и упражнения, которые предлагают авторы данных методик, включены в данную Программу и используются в работе при проведении занятий, во время самостоятельной деятельности с целью обучения и закрепления пройденного материала. Программа предназначена для расширения программного содержания основной образовательной программы дошкольного образования.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен, через разнообразные игровые методы и приемы развиваются интеллектуальные и личностные качества ребенка.

Цели и задачи Программы:

- овладение мыслительными операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- обогащение детей новыми знаниями, способствующих накоплению представлений о мире;
- формирование умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;
- формирование умения планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;
- развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;
- овладение навыками речевого общения;
- развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Принципы построения Программы:

- сознательности и активности;
- последовательности, систематичности и концентричности расположения материала;
- постепенности и прогрессивности;
- индивидуально-дифференцированного подхода;
- взаимосвязи обучения и творчества как важного фактора формирования личности.

Структура Программы

I.Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

1.2.Цели и задачи Программы

1.2. Характеристика возрастных особенностей детей дошкольного возраста 5-8 лет;

1.3.Планируемые результаты усвоения Программы

1.4. Система мониторинга.

II.Содержательный раздел

2.1.Описание образовательного процесса по обучению детей игре в шахматы.

2.2.Учебный график по обучению детей от 5-8 лет игре в шахматы

2.2.Учебно-тематический план по обучению детей игре в шахматы для 5-8 лет;

2.3. Взаимодействие с родителями.

2.4. Взаимодействие с социальными институтами города.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

IV. Список используемой литературы.

Приложение

1.2. Характеристика возрастных особенностей детей дошкольного возраста Возрастные особенностей развития детей 5 - 6 лет

В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления и цикличности изменений). Кроме того, после пяти с половиной лет на смену правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое) мышление (кроме левшей), совершенствуются обобщения.

Ребенок в этом возрасте уже имеет собственное мнение. Он наблюдателен. Собственное «я» его уже интересует меньше, чем мир вокруг, в котором он стремится отыскать причинно-следственные связи, чтобы отличить существенное от второстепенного. Развитие воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

К пяти годам ребенок уже способен правильно произнести почти все звуки речи. Ребенок бегло излагает свои мысли. Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребёнок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом.

К этому периоду жизни у ребёнка накапливается достаточно большой багаж знаний, который продолжает интенсивно пополняться. Ребёнок стремится поделиться свои знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребёнку целенаправленно преодолевать определённые трудности, специфические для дошкольника. Также развивается соподчинение мотивов. На фоне эмоциональной зависимости от оценок взрослого у ребёнка развивается притязание на признание, выраженное в стремлении получить одобрение и похвалу, подтвердить свою значимость. К шести годам ребенок уже стремится управлять своими эмоциями, пытаясь их сдерживать или скрывать от

посторонних, что не всегда удается. Дети знают свою половую принадлежность и даже в играх не хотят ее менять.

С пяти до шести лет у ребенка наблюдаются значительные сдвиги в усовершенствовании моторики и силы. Скорость его движений продолжает возрастать, и заметно улучшается их координация.

Имеет собственное представление о красоте. Он познает мир прекрасного, через посещение музеев, театров, филармоний, начинает понимать классическую музыку.

Свои познания ребенок применяет в играх, выдумывая сам сюжет для них и зная, как он сможет сделать замысел реальным. В этот период ребенок становится сознательно самостоятельным.

Возрастные особенности развития детей 6 - 8 лет

К этому возрасту у ребенка сформирована достаточно высокая компетентность в различных видах деятельности и в сфере отношений. Он способен принимать собственные решения на основе имеющихся знаний, умений и навыков. У ребёнка развито устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах. Он в состоянии проявить эмоциональность и самостоятельность в решении социальных и бытовых задач.

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве (считалки, дразнилки, стихи), в создании рисунков, лепке и т.д. Воображение формируется в игровых, гражданских и конструктивных видах деятельности и, будучи особой деятельностью, переходит в фантазирование. Ребенок осваивает приемы и средства создания образов, при этом отпадает необходимость в наглядной опоре для их создания. К концу дошкольного возраста воображение ребенка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом. Ребенок организует свое внимание на предстоящей деятельности, формулируя словесно.

В этом возрасте значительно возрастают концентрация, объем и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связано с интересами ребенка к деятельности. Появляются элементы после произвольного внимания.

Восприятие утрачивает свой первоначально аффективный характер: перцептивные и эмоциональные процессы дифференцируются. Восприятие становится осмысленным,

целенаправленным, анализирующим. В нем выделяются произвольные действия — наблюдение, рассматривание, поиск.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. У детей развивается диалогическая речь и некоторые виды монологической речи.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Развитие движений:

- дети уверенно владеют элементами техники всех бытовых движений;
- способны освоить и правильно реализовать сложно координированные действия при ходьбе на лыжах, катании на коньках, велосипеде и т. п.;
- могут выполнять простые графические движения (вертикальных, горизонтальных линий, овалов, кругов и т. п.).

1.3.Планируемые результаты

Планируемые результаты усвоения Программы детьми 5-6 лет

Дети имеют представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах, об элементарных правилах игры, о взаимодействии фигур; знают основные шахматные термины; владеют навыками игры, умеют решать задачи (мат в один ход), правильно реагировать на проигрыш и победу, у детей развиты коммуникативные навыки.

Планируемые результаты усвоения Программы детьми 6-8 лет

Ребенок понимает учебную задачу, выполняет ее самостоятельно, владеет навыками мыслительной операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение и классификация), планирует свою деятельность и осуществляет самоконтроль и самооценку, владеет навыками игры, умеет решать шахматные задачи, принимает самостоятельные решения, у ребенка развита мелкая моторика рук и зрительно-

двигательная координация, ребенок способен к волевым усилиям может следовать социальным нормам поведения и правилам.

1.4. Система мониторинга для определения уровня интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Мониторинг определения уровня интеллектуального развития детей 5-6 лет

1. Тест для изучения дифференцированного восприятия «Найди квадрат».

(К.Л. Печора, 1978).

Цель: выявить способность к дифференцированному восприятию.

2. Тест «Лишний предмет» (Г. Айзенк, 1972).

Цель: оценка образно-логического мышления, умственных операций анализа и синтеза.

3. Тест: «Узнай фигуру». (Р.С. Немов 2001).

Цель: оценить познавательный интерес и способность к знанию.

4. Тест: «Пиши кружочками» и «Чтение схем – слов» (Г.Г. Григорьева, 1995).

Цель: оценка фонематического слуха.

Мониторинг определения уровня интеллектуального развития детей 6-8 лет

1. Тест «Графический диктант» (Д.Б. Эльконина)

Цель: оценка уровня развития произвольного поведения.

2. Тест «Корректирующая проба».

Цель: выявление скорости распределения и переключения внимания, его объема и устойчивости.

3. Тест «Лабиринты» (А.Л. Венгер).

Цель: выявить степень развития пространственной ориентации ребенка, распределения внимания, сосредоточенности на задаче. Особенности наглядно-образного внимания.

4. Тест «Лишний предмет» (Г. Айзенк, 1972).

Цель: оценка наглядно - действенного и словесно-логического мышления.

5. Тест «Раздели на группы»

Цель: оценка наглядно-образного мышления.

6. Тест оценки произвольной зрительной памяти

(источник Н.В. Гатанова, Е.Г. Тунина тесты для подготовки ребенка к школе СПб, 2001)

Цель: определение объема произвольного зрительного запоминания.

II Содержательный раздел

2.1. Описание содержания образовательного процесса по обучению дошкольников игре в шахматы.

Обучению игре дошкольников в шахматы позволяет реализовать идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать

устойчивый интерес к знаниям. Основным элементом занятий становится деятельность самих дошкольников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение сказок и т.д. Обучение игре в шахматы происходит в едином процессе ознакомления дошкольников с историей происхождения шахматной игры, с художественным творчеством, художественной литературой.

Досуговая деятельность способствует приобщению детей дошкольного возраста к труду, предоставляет детям свободу выбора, возможность развития комбинаторных умений, выработке индивидуального темпа обучения.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен дошкольникам. Проведение занятий по данной программе предполагает работу с подгруппами из 10 детей. Продолжительность занятия в группах общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет 25 минут, от 6 до 7 лет - 30 минут. Количество занятий для каждого ребенка планируется с учетом индивидуальных особенностей, в соответствии с возрастными особенностями. Каждая новая тема дается на протяжении нескольких занятий, чтобы дети смогли повторить, закрепить, и запомнить материал.

Структура занятия по обучению игре в шахматы следующая:

1. Повторение пройденного материала.
2. Теоретическая часть - новый материал.
3. Практическая часть - закрепление нового материала.
4. Итог занятия.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Каждая новая тема дается на протяжении нескольких занятий, чтобы дети смогли повторить, закрепить, и запомнить материал. Знакомство с шахматной игрой начинается со знакомства с шахматной доской. Цель не только облегчить детям познание азов шахматной игры, но и помочь им овладеть пространственным ориентированием на плоскости, познакомиться с такими понятиями как: горизонталь, вертикаль, диагональ. Играть с шахматными фигурами можно даже тогда, когда еще не известны все правила в игры шахматы. Так, при изучении ходов каждой отдельной фигуры можно предложить занимающимся детям, поиграть этой фигурой: сражения только пешками; пешками и королями; конями и пешками и т. д.

На занятиях необходимо использовать творческие задания: нарисовать или слепить ту или иную шахматную фигуру. Такие задания формируют у детей творческую фантазию и воображение, умение воплощать задуманное в реальном образе. Знание текстового материала: загадки, стихи, считалки, пословицы, помогают активизировать на занятиях

детей, а детям в импровизации шахматного театра, что повышает эффективность обучения. Один раз в месяц необходимо проводить среди детей шахматную викторину по пройденному материалу, для того чтобы дети могли продемонстрировать свои знания и умения среди своих сверстников и повысить свою самооценку.

Ориентироваться в процессе обучения шахматам следует на детей, которые усваивают медленнее материал, такой подход позволяет обучить всех детей. Для детей необходимо завести индивидуальные папки, в которые дети будут складывать выполненные задания - это удобно для контроля. Педагог, изучая материал папок, может понять на каком этапе ребенок, испытывает трудности и провести индивидуальную работу с ним. Дети, так же по желанию, могут брать задания домой, и выполнять его совместно с родителями. Таким образом, родители станут невольными участниками процесса обучения детей шахматной игре, и это может, ускорит процесс освоения шахматных азов детьми.

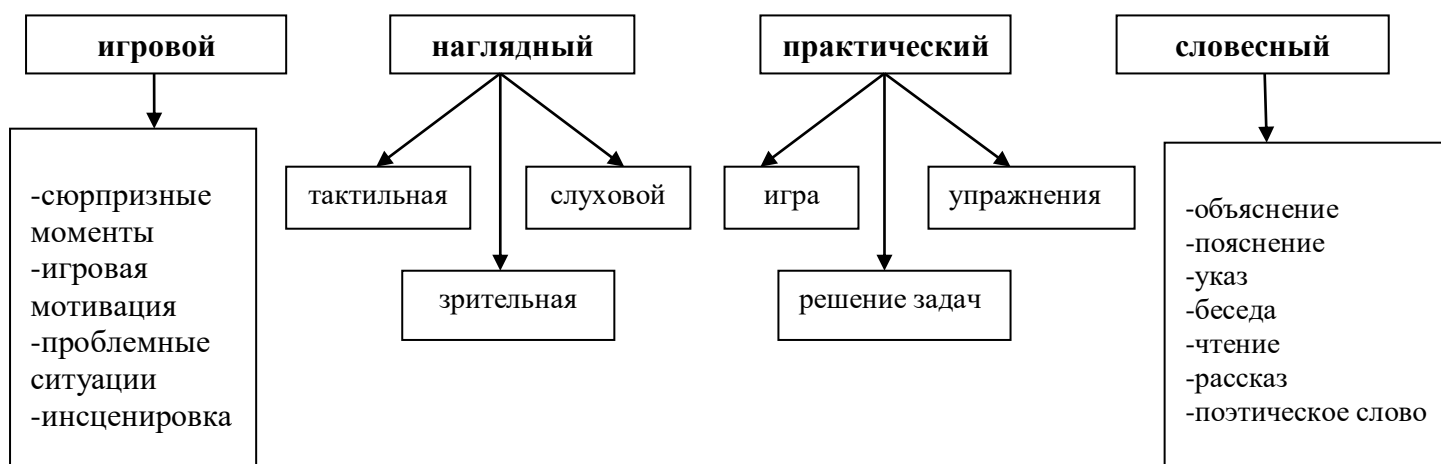
Формы и методы организации педагогического процесса

Схема 1



Схема 2





2.2. Учебный план обучения детей игре в шахматы

Учебный план по обучению дошкольников в возрасте от 5-6 лет игре в шахматы

Таблица 2

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
1.	«В стране шахматного королевства»	1
2.	«Знакомство с шахматными фигурами»	2
3.	«Шахматная шкатулка»	1
4.	«Волшебная доска»	4
5.	«Шахматное войско»	4
6.	Шахматная фигура «Ладья»	2
7.	Шахматная фигура «Пешка»	2
8.	Шахматная фигура «Пешка» и «Ладья»	2
9.	Шахматная фигура «Король»	2
10.	Шахматная фигура «Король» и «Пешка»	2
11.	Шахматная фигура «Слон»	4
12.	Шахматная фигура «Конь»	4
13.	Шахматная фигура «Ферзь»	4
14.	Шахматный турнир	1
15.	Экскурсия в городской шахматный клуб.	1
16.	Рисование «В шахматном королевстве»	1
17.	«Шахматный досуг»	1
18.	Итого	38

Учебный план работы по обучению дошкольников в возрасте от 6-8 лет игре в шахматы

Таблица 1

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
1.	Экскурсия в городской шахматный клуб.	1

2.	Шахматный турнир	1
3.	«Шах»	2
4.	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	4
5.	Шах. Открытый шах. Двойной шах.	2
6.	Мат	2
7.	«Мат в один ход»	2
8.	Участие в городском шахматном турнире	1
9.	«Шахматный карнавал»	1
10.	Ничья, пат	2
11.	Рокировка	2
12.	Изучение шахматной нотации. Запись позиции.	2
13.	Шахматная нотация.	2
14.	Как записывать шахматную партию.	1
15.	Экскурсия в городской шахматный клуб «Белая ладья»	1
16.	Кто сколько стоит (ценность фигур).	2
17.	Игровая практика	3
18.	Шахматные часы	1
19.	Детский мат	2
20.	Турнир по шахматам в городском шахматном клубе среди дошкольников	2
21.	Линейный мат. Мат двумя ладьями.	2
22.	Шахматный турнир «Папа, мама, я – шахматная семья»	1
23.	«Шахматный карнавал»	1
24.	Итого	40

2.3. Учебно-тематический план по обучению игре в шахматы детей 5-6 лет

Цель: развивать интеллектуальные способности у детей, прививать интерес к шахматной игре.

Задачи:

- знакомить детей с первоначальными навыками игры в шахматы.
- формировать приемы умственных операций дошкольников (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия), умения обдумывать и планировать свои действия.
- развивать у детей вариативное мышление, фантазии, творческие способности, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.
- выработать умение у детей целенаправленно овладевать волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми.

№ п/п	Месяц	Кол-во занятий	Тема занятия	Цель занятия	Содержание работы
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.	сентябрь	4	«В стране шахматного королевства»	Познакомить детей с шахматной игрой, способствовать развитию интереса к шахматной игре.	Самостоятельные игры с шахматными фигурами, просмотр мультфильмов о шахматах
2.			«Знакомство с шахматными фигурами»	Познакомить детей с шахматными фигурами. Учить сравнивать фигуры между собой, упражнять в нахождении той или иной фигуры в ряду с остальными, развивать мелкую моторику рук. Прививать интерес к игре с шахматными фигурами.	Д/и «Что общего?» «Найди фигуру», «какой фигуры не стало?», «Угадай-ка», «Кто быстрее».
3.				Закрепить названия шахматных фигур, развивать внимательность, память. Воспитывать желание играть с шахматными фигурами.	Д/и «Чудесный мешочек», «Белые и черные», «Снежный ком», «Какой фигуры не стало»
4.			«Шахматная шкатулка»	Продолжать закреплять знания детей о шахматных фигурах. Упражнять в правильном названии шахматных фигур. Развивать интерес к шахматной игре, развитие мелкой моторики рук. Воспитывать усидчивость.	Д/и «Угадай-ка», «Кто быстрее», «Прятки», «Чудесный мешочек», работа с шахматной диаграммой.
5.	октябрь	4	«Волшебная доска»	Познакомить с новыми понятиями: шахматная доска, «белые», «черные» поля, чередование белых, черных полей, «центр» шахматной доски, шахматные поля квадратные. Развивать внимательность. Воспитывать усидчивость.	«Вьложи шахматную дорожку», раскрасить шахматное поле, на диаграмме обозначить центр с помощью символов. Использование компьютерной игры «Динозавр учит шахматам»
6.				Познакомить детей с шахматной доской, учить считать до 8, называть шахматные буквы, познакомить с понятием вертикаль. Развивать усидчивость, внимание, память. Воспитывать интерес к игре шахматы.	Работа с демонстрационной шахматной доской, работа с шахматной диаграммой.
7.				Закрепить счет до 8, название шахматных букв. Познакомить с новым понятием: диагональ. Упражнять в умении сравнивать линии по длине. Развивать внимание, память. Воспитывать усидчивость, самостоятельность при выполнении заданий.	Работа с демонстрационной шахматной доской, работа с шахматной диаграммой. Раздаточный материал шахматные буквы, цифры.

8.				Закрепить счет до 8, название шахматных букв. Познакомить с новым понятием: горизонталь. Упражнять в умении сравнивать линии по длине. Развивать внимание, память. Воспитывать усидчивость, самостоятельность при выполнении заданий.	Работа с демонстрационной шахматной доской, работа с шахматной диаграммой. Упражнения: «Диагональ», «Вертикаль», «Горизонталь», «Центр».
9.	ноябрь	4	«Шахматное войско»	Познакомить с начальной позицией шахматных фигур. Научить детей правильно ставить фигуры на доске. Формировать навык самоконтроля.	Д/и «Путаница», «Да и нет», блиц опрос по пройденным темам, работа с раскрасками, расстановка фигур на шахматной доске на скорость. Использование компьютерной игры «Динозавр учит шахматам»
10.				Упражнять детей в расстановке фигур на шахматной доске. Развивать память, внимание, умение действовать поочередно, коммуникативные навыки во взаимодействии со сверстниками.	Д/и «Путаница», блиц опрос по пройденным темам, расстановка фигур на шахматной доске на скорость. Использование компьютерной игры «Динозавр учит шахматам»
11.					
12.					
13.	декабрь	2	«Шахматная фигура ладья»	Познакомить детей с шахматной фигурой «ладья», новым понятием «ход фигуры». Ладья ходит по прямым линиям: горизонталям, вертикалям. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Развивать творческие способности. Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.	Работа с диаграммами, слепить шахматную фигуру ладья, «Лабиринт».
14.				Упражнять в умении ходить ладьей, отслеживать взаимодействие между белой и черной ладьей на шахматной доске, учиться предвидеть события на шахматной доске на один ход вперед. Воспитывать доброжелательные отношения в игре.	«Загадки шахматной шкатулки», дидактические задания и игры “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”. Игровая практика.
15.				2	Шахматная фигура «Пешка»
16.	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «пешка, вспомнить место в начальном положении, ход	Работа с диаграммой, указать правильное решение позиции (ход белой пешки),			

				пешки, взятие, правило «взятие на проходе». Познакомить с новым понятием – «превращение пешки». Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.	д/игры: «Пешечная эстафета», «Игра на уничтожение». Игровая практика.
17.	январь	2	Шахматная фигура Пешка и ладья	Повторить и закрепить знания детей о шахматной фигуре пешка и ладья.	Д/игры: «Обжорный ряд», «Игра на уничтожение». Игровая практика
18.					
19.		2	Шахматная фигура «Король»	Познакомить детей с шахматной фигурой «король». Место короля начальной позиции. Ход короля. Взятие.	Заучивание стихотворения о короле, слепить шахматную фигуру «король», работа с диаграммами, фишками.
20.				Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «король». Дать новое понятие – «контролируемое» поле. Развивать внимание.	
21.	февраль	2	Шахматная фигура «Король» и «Пешка»	Знакомство с возможностями защиты и нападения. Упражнять детей в игре с королем и пешками против короля.	Д/игры «Штаны», «Юбка», «Шорты».
22.				Упражнять детей в игре с королем и пешками против короля.	
23.		2	Шахматная фигура «Слон»	Знакомство детей с шахматной фигурой «слон», вспомнить место слона в начальном положении, ход слона, что такое белопольные и чернопольные слоны. Показать детям как слон выполняет взятие. Закрепить полученные знания посредством дидактических игр.	Д/игры: «Цепочка», «Самая короткая дорожка», раскраски, заучивание стихотворения «Слон» Весела И., Веселы И. («Шахматный букварь»).
24.	Закрепить полученные знания посредством дидактических игр, загадок.			Загадки, д/игры: «Соберем зернышки», «Лабиринт»	
25.		2		Закреплять полученные знания о шахматных фигурах «ладья» и «слон» в игровой практике на шахматной доске. Упражнять в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске.	Игровая практика
26.					
27.		2	«Шахматная фигура конь»	Познакомить детей с шахматной фигурой «конь». Место коня в начальной позиции. Ход коня, взятие.	Заучивание стихотворения о шахматной фигуре «Конь», лепка на тему «Конь», упражнения с шахматной фигурой «конь».

28.	Март		«Шахматная фигура конь»	Продолжать знакомить детей с шахматной фигурой «конь», вспомнить полученные знания на предыдущем занятии (место коня в начальной позиции, ход коня, взятие). Упражнять в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и решать поставленную перед ними учебную задачу.	Компьютерная игра «Динозаврики», прописи по шахматам, д/игры: «Цветочки», «Гости», «Джигитовка».
29.		2		Упражнять в ходе коня и во взятии. Учить детей правильно понимать и решать поставленную перед ними учебную задачу.	Игровая практика
30.					
31.	апрель	2	«Шахматная фигура ферзь»	Познакомить детей с новой шахматной фигурой «ферзь». Путем анализа и сравнения подвести к пониманию относительной силы фигуры. Упражнять в ориентировки на плоскости. Активизировать мыслительную деятельность при решении шахматных задач.	Заучивание стихотворения «Фигура ферзь» Весела И., Веселы И. («Шахматный букварь»), лепка на тему «Ферзь», д/игра «Цепочка».
32.				Д/ игры: «Цепочка», «Самая короткая дорожка», «Кто быстрее «срубит» все фигуры?»	
33.				Закреплять полученные знания детей о шахматной фигуре «ферзь» в игровой практике. Учить детей соблюдать правила ведения шахматной партии.	«Разыгрывание позиции», Д/игра «Уничтожение противника».
34.				Учить детей понимать и правильно решать поставленную учебную задачу. Учить справедливо, оценивать свое поведение и поведение сверстников.	Игровая практика
35.				Закрепить полученные знания на практике	Игровая практика
36.	май	4	Шахматный турнир	Закрепить полученные знания на практике	Игровая практика
37.			Экскурсия в городской шахматный клуб.	Знакомство с городским шахматным клубом «Белая ладья». Развивать интерес к шахматной игре.	Конкурсы, игры.
			Рисование «В шахматном королевстве»	Побуждать детей к самостоятельному созданию художественного образа.	Рисование

38.			«Шахматный досуг»	Закрепить знания детей о шахматной игре.	Игры, эстафеты
-----	--	--	-------------------	--	----------------

Учебно-тематический план по обучению игре в шахматы детей 6 – 8 лет

Цель: развитие интеллектуальных способностей детей в процессе обучения детей игре в шахматы.

Задачи:

- овладение мыслительными операциями (анализ, синтез, сравнение, обобщение и классификация);
- формирование умений понимать учебную задачу, выполнять ее самостоятельно, планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;
- развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;
- овладение навыками речевого общения;
- развитие мелкой моторики и зрительно-двигательной координации.

Учебно-тематический план по обучению игре в шахматы детей 6-8 лет

Таблица 4

№ п/п	месяц	Кол-во занятий	Тема занятий	программное содержание	методы и приемы
1.	2.	3.	4.	5.	6.
1.	сентябрь	1	Экскурсия в городской шахматный клуб.	Обучать детей компьютерным играм по шахматам. Развивать интерес к играм соревновательного характера.	Конкурсы, игры.
2.		1	Шахматный турнир	Выполнять правила игры, воспитывать дружеские отношения с соперником.	Игровая практика
3.		2	«Шах»	Познакомить детей с новым понятием «шах», тремя вариантами защиты от шаха. Учить находить позиции, в которых объявлен шах, в ряду остальных, где шаха нет. Закрепить новые знания посредством индивидуальных игр – заданий, учить детей правильно понимать поставленную задачу и самостоятельно решать.	Загадки, задания: «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», работа с диаграммами. Игровая практика.
4.					
5.	октябрь	4	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.	Вспомнить значение «шах». Учить детей правильно понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно ее решать. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.	Задания: «Шах или не шах», «Дай шах», «Пять шахов», «Защита от шаха», работа с диаграммами. Игровая практика.
6.					
7.					
8.					
9.	ноябрь	2	Шах. Открытый шах. Двойной шах.	Учить детей правильно понимать поставленную учебную задачу и самостоятельно ее решать. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.	Задания: «Дай открытый шах», «Дай двойной шах». «Первый шах».
10.					
11.		2	Мат.	Познакомить с новым понятием «мат». Учить находить позиции, в которых объявлен мат, в ряду остальных, где мата нет. Закрепить полученные знания с помощью дидактических игр.	Задания: «Мат или не мат», «Собери картинку», работа с диаграммами.
12.					
13.	декабрь	2	«Мат в один ход»	Вспомнить значение понятия «мат». Познакомить с новым понятием – «мат в один ход». Учить определять среди остальных фигур в шахматной позиции ту, которая объявляет (ставит) мат в один ход неприятельскому королю. Учить детей понимать посредством практических и индивидуальных заданий.	Решение задач по шахматам.
14.					
15.	декабрь	1	Участие в городском шахматном турнире	Учить детей доводить начатую партию до конца, независимо от исхода партии. Воспитывать характер.	Игровая практика
16.		1	«Шахматный карнавал»	Приучать детей активно участвовать в развлечениях в подготовке к праздникам.	Конкурсы, игры.

17.	январь	2	Ничья, пат	Познакомить детей с новыми понятиями – «ничья и пат». Показать несколько вариантов шахматной игры, которые приводят к ничейной позиции. Учить находить позиции, в которых есть пат, в ряду остальных, где пата нет. Воспитывать самостоятельность в выполнении учебной задачи.	Задание «Пат или не пат». Работа с диаграммами.
18.					
19. 20.		2	Рокировка	Познакомить детей с новым понятием «рокировка», «длинная», «короткая». Познакомить с правилами рокировки. Закреплять полученные знания посредством дидактических игр-заданий.	Работа с диаграммами.
21.	февраль	2	Изучение шахматной нотации. Запись позиции.	Познакомить детей с шахматной нотацией, запись положения фигур на шахматной доске. Воспитывать уверенность в себе.	Сказка о мальчике Феномен. В.Г. Гришин «Мальши играют в шахматы», д/и «Почтальон», раскраска букв шахматного алфавита.
22.			Шахматная нотация.	Упражнять детей в чтении и воспроизведении партии на шахматной доске. Развивать зрительную память. Воспитывать уверенность в своих силах.	Работа в тетради, с диаграммами, тренировочные упражнения.
23.		1	Как записывать шахматную партию.	Продолжать учить детей записывать шахматные ходы. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать аккуратность при выполнении задания.	Работа с диаграммами, шахматная игра с записью.
24.		1	Экскурсия в городской шахматный клуб «Белая ладья»	Продолжать знакомить детей с компьютерными программами по шахматам. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.	Игры в компьютерном классе.
25.	март	1	Кто сколько стоит (ценность фигур).	Знакомство с ценностью фигур: относительная и абсолютная сила. Учить складывать числа в пределах 10. Воспитывать самостоятельность в решении задач.	Д/игра «Игра на уничтожение».
26.		1	Игровая практика	Развивать интерес к шахматным баталиям, внимание, упражнять в счете. Формировать умение планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку.	Д/игра «Уничтожение фигур противника».
27.	март	1	Игровая практика	Развивать интерес к шахматным баталиям, внимание, упражнять в счете. Формировать умение планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку.	Д/игра «Уничтожение фигур противника».
28.		1	Шахматные часы	Познакомить с часами, которыми пользуются шахматисты во время партии. Познакомить с новыми понятиями: «шахматные часы», «время, отведенное на партию», «контроль времени».	Презентации о часах, игра с шахматными часами.
29.		2	Детский мат	Вспомнить значение понятия «мат». Учить детей понимать поставленную задачу. Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий. Воспитывать самостоятельность в выполнении заданий.	Упражнение «Детский мат: ферзем, ладьей, слоном, конем».

30.				Учить ведению атаки на короля разными фигурами, показать уязвимость пункта f7 у черных и f2 у белых. Закреплять полученные знания посредством практических и индивидуальных заданий. Воспитание самостоятельности мышления, настойчивости.	Упражнение «Детский мат: ферзем, ладьей, слоном, конем.
31.		2	Турнир по шахматам в городском шахматном клубе среди дошкольников	Развивать способность саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач. Учить правильно, реагировать на проигрыш и победу.	Игровая практика.
32.					
33.	май	2	Линейный мат. Мат двумя ладьями.	Познакомить с понятием линейный мат; обучить ставить линейный мат двумя ладьями. Знакомство с «геометрией шахматной доски».	Игровая практика, решение шахматных задач.
34.				Оформление задач на мат; закрепление знаний по темам «рокировка», «мат двумя ладьями. Запись 10 первых ходов. Развивать аккуратность при записи партий.	Игровая практика, решение шахматных задач.
35.				Развивать способность саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач. Учить правильно, реагировать на проигрыш и победу. Обогащать детей новыми яркими впечатлениями, приобщать к общему праздничному настроению	Игровая практика. Конкурсы, загадки, чтение стихотворений, инсценировки.
36.	май	1	«Шахматный карнавал»	Обогащать детей новыми яркими впечатлениями, приобщать к общему праздничному настроению	Конкурсы, загадки, чтение стихотворений, инсценировки.

2.3. Взаимодействие с родителями

Воспитание и развитие ребенка не возможны без участия родителей. Чтобы они стали помощниками педагога, творчески развивались вместе с детьми, необходимо убедить их в том, что они способны на это, что нет увлекательнее и благороднее дела, чем учиться понимать своего ребенка, а поняв его, помогать во всем, быть терпеливыми и деликатными, и тогда все получится. В.А. Сухомлинский подчёркивал, что задачи воспитания и развития могут быть успешно решены только в том случае, если детский сад будет поддерживать связь с семьёй и вовлекать её в свою работу. Для повышения активности родителей в вопросах обучения и воспитания детей используются традиционные и нетрадиционные формы и методы работы.

Схема 3



2.4.Взаимодействие с городским шахматным клубом «Ладья»

Таблица 5

План совместной работы МАДОУ ДС № 6 «Сказка» и МАУ СШ «Факел» на 2020-2021 учебный год

№ п/п	Мероприятие	Сроки	Место проведения	Ответственный
1	Конкурс поделок «В мире шахматных фигур»	ноябрь	МАДОУ ДС № 6 «Сказка»	Гайсина Э.М., воспитатель Ходов Э.В., тренер по шахматам МАУ СШ «Факел»
2	«Посвящение в юные шахматисты»	декабрь	МАДОУ ДС № 6 «Сказка»	Гайсина Э.М., воспитатель Ходов Э.В., тренер по шахматам МАУ СШ «Факел»
3	Участие в первенстве города по шахматам среди детей дошкольного и младшего школьного возраста на «Приз Деда Мороза»	декабрь	АУ СК «Сибирь»	Гайсина Э.М., воспитатель Ходов Э.В., тренер по шахматам МАУ СШ «Факел»
4	Шахматный турнир среди воспитанников групп общеразвивающей направленности от 6 до 8 лет	март	МАДОУ ДС № 6 «Сказка»	Гайсина Э.М., воспитатель Ходов Э.В., тренер по шахматам МАУ СШ «Факел»
5	Шахматный турнир с участием родителей «Папа, мама, я – шахматная семья»	апрель	МАДОУ ДС № 6 «Сказка»	Гайсина Э.М., воспитатель Ходов Э.В., тренер по шахматам МАУ СШ «Факел»

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение:

Для повышения интереса у детей к шахматной игре в группах организовываются шахматные уголки, в котором размещен материал, с учетом уровня развития детей:

- демонстрационный материал (шахматные фигуры);
- раздаточный материал (диаграммы по шахматам);
- шахматные книжки – раскраски;
- фишки;
- индивидуальные папки по шахматам;
- трафареты шахматных фигур;
- демонстрационные настенные магнитные доски с комплектами шахматных фигур;
- настольные шахматы разных видов;
- шахматные часы;
- подборка иллюстраций «История шахматных фигур»;
- портреты чемпионов мира по шахматам;
- учебник И. Сухина «Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны» (задания и упражнения для детей дошкольного возраста)
- сказки Носова «Незнайка в солнечном городе»;
- шахматные задачи;
- видео материалы по шахматам.

Весь подобранный материал способствует развитию интереса к шахматной игре, обучению детей шахматам, как в самостоятельной деятельности, так и во взаимодействии с педагогом. Материал доступен и понятен, всегда в свободном пользовании детей.

Кабинет для проведения занятий обеспечивается ноутбуками для использования в обучении детей шахматам с помощью компьютерных игр.

IV. Список используемой литературы:

1. Венгер, Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста [текст] / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1989.
2. Венгер, Л.А. Мухина, В.С. Психология [текст] / Л.А. Венгер, В.С. Мухина. - М.: Просвещение, 1988.
3. Весела, И. Шахматный букварь [текст] / И. Весела, И. Веселы. - М.: Просвещение, 1983.
4. Гришин, В. Г. Малыши играют в шахматы [текст] / В. Г. Гришин - М.: Просвещение, 1991.- 158с.

5. Зак, В. Г. Я играю в шахматы [текст] / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. - Л.: Детская литература, 1985.
6. Карпов, А. Е. Учись шахматам [текст] / А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004;
7. Карпов, А. Е. Школьный шахматный учебник [текст] / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. - М.: Русский шахматный дом, 2005.
8. Костров, В. В. Шахматный учебник для детей и родителей [текст] / В. В. Костров, Д. А. Давлетов.- СПб.: Литера, 2005.
9. Костенюк, А.К. Как научить шахматам [текст] / А.К. Костенюк, Н.П. Костенюк.-М.: Ульяновский дом печати, 2008.-144с.
- 10.Мазаник, С.В. Шахматы для всей семьи [текст] / С.В. Мазаник. - СПб.: Питер, 2009;
- 11.Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина – Ростов н/Д Феникс, 2006.
- 12.Позин, С.Б. 25 уроков шахмат [текст] / С.Б. Позин.- Екатеринбург:Изд-во Урал.ун-та, 2003. -144с.
- 13.Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. - Ростов н/Д: Феникс, 2004.
- 14.Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин.- М.: Аст-рель; АСТ, 2000.

Приложения

Игры и упражнения по обучению

детей старшего дошкольного возраста шахматной игре

1. Узнаваемость фигур. Нахождение фигуры по названию, цвету. Конь, пешка, ладья, король, ферзь, слон.
2. Произношение названий, показанных фигур. Конь, пешка, ладья, король, ферзь, слон. Определение цвета (Белый – Черный). (Большой – Маленький). Один – Много. Счет: 1,2, 3. Д/и «Шахматный теремок», «Шахматный колобок», «Шахматная репка».
4. «Большая и маленькая»- развитие глазомера, внимания.
5. Д/и «Запретная фигура» - называются все фигуры, кроме запретной вместо названия нужно говорить секрет- развитие произвольного внимания.
6. Д/и «Что общего»- учить детей находить общее и различное в предметах.
7. Д/и «Прятки»- спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребенок должен их найти и назвать. Потом фигуры прячет ребенок.
8. Д/и «Чудесный мешочек»- сенсорное развитие.
9. Д/и «Кто быстрее и точнее»- расстановка шахматных фигур
10. Д/и «Что изменилось» - нахождение ошибки в расстановке, развитие внимания, памяти.
11. Ориентировка на шахматной доске. Середина – Край. Угол – Центр. Поставить названную фигуру в центр, край, угол.
12. Упражнения с шахматным королем. Поставить короля в центр, край, угол доски. Нахождение соседних клеточек. Счет до 3, 5, 8 (для наиболее развитых детей).
13. Ориентировка на шахматной доске: горизонталь, вертикаль, диагональ.
14. Упражнения с шахматным королем, поставить короля в центр, край, угол доски. Нахождение соседних клеточек. Счет до 3, 5, 8 (для наиболее развитых детей). Использование фишек.
15. Упражнения с шахматным ферзем, поставить ферзя в центр, край, угол доски. Нахождение соседних клеточек. Счет до 3, 5, 8 ... (для наиболее развитых детей). Использование фишек.
16. Упражнения с шахматным слоном. Поставить слона в центр, край, угол доски. Нахождение соседних клеточек. Счет до 3, 5, 8 ... (для наиболее развитых детей). Использование фишек.
17. Упражнения с шахматным конем. Поставить коня в центр, край, угол доски. Нахождение соседних клеточек. Счет до 3, 5, 8(для наиболее развитых детей). Использование фишек.
18. Упражнения с шахматной ладьей. Поставить ладью в центр, край, угол доски. Нахождение соседних клеточек. Счет до 3, 5, 8... (для наиболее развитых детей). Использование фишек

19. Игра «Борьба королей». Воспитательный момент: обмен рукопожатием перед игрой! Цель занятие королем 1 или 8 линии.
20. Пешка. Движение только вперед. Игра «Кто быстрее» (Крайние пешки на противоположных вертикалях). Превращение пешки.
21. Король и пешка. Запретные поля для короля перед пешкой. Игра «Штаны».
22. Игра «Обжорный ряд» - ладья против пешек.
23. Игра «Охота на слонов»- пешки против слонов.
24. Игра «Охота на ферзя» - пешки против ферзя и короля.
25. Игра «Охота на коней» - пешки против коней и короля.
26. Детский мат. Работа с диаграммами, решение задач.
27. Рокировка. Работа с диаграммами, решение задач.
28. П/К «Динозавры учат игре в шахматы».
29. Шахматные партии.

подготовительная группа 6-8 лет

1. Игра «Кто больше срубит фигуры противника» - счет до 38.
2. Мат. Работа с диаграммами, решение задач (расстановка фигур на шахматной доске!!!)
3. Шах. Работа с диаграммами, решение задач (расстановка фигур на шахматной доске!!!)
4. Пат. Работа с диаграммами, решение задач (расстановка фигур на шахматной доске!!!)
5. Дебют. Работа с диаграммами, решение задач (расстановка фигур на шахматной доске!!!)

Занятие по образовательной области «Познание»

формирование элементарных математических представлений

Закрепление знаний о шахматной фигуре «Ладья»

(для детей 5-6 лет).

Программное содержание:

- 1.Закрепить знания детей о шахматной фигуре «Ладья»: ходит по прямым линиям горизонталям, вертикалям, место ладьи в начальном положении.
- 2.Развивать умение сравнивать множества, память, внимание, мелкую моторику рук. Счет в пределах 8.
- 3.Воспитывать самостоятельность при выполнении заданий.

Методическое обеспечение: ТСО, игрушка Незнайка, шахматные доски по количеству детей, демонстрационная шахматная доска и шахматные фигуры, загадки, карандаши, шахматные диаграммы на каждого ребенка, фишки, сундучок с сюрпризом, красный карандаш на каждого ребенка, указка.

Предварительная работа: заучивание стихотворений о шахматах, знакомство с шахматными фигурами, с шахматной доской, шахматные упражнения, изготовление диаграммы, работа с родителями, индивидуальная работа, разучивание игры «Цветные автомобили».

Словарная работа: ход фигуры, взятие фигуры, горизонталь, вертикаль, шахматное поле.

Ход занятия.

I. Вводная часть. Звучит музыкальный отрывок из мультипликационного фильма «Незнайка в Солнечном городе»

Воспитатель: Ребята, кто-то к нам в гости идет? В группу входит Незнайка здоровается с детьми.

Игрушка Незнайка: Вчера у меня было день рождения, гости подарили мне много разных подарков. Как вы думаете, что мне подарили?

Ответы детей.

Игрушка Незнайка: Мне подарили много игрушек, сладостей, а еще подарили игру шахматы, только как в нее играть я не знаю, может, вы знакомы с этой игрой, и поможете мне научиться играть в нее.

Дети предлагают Зайке послушать стихотворение, что такое шахматная игра.

Игрушка Незнайка: Как интересно, я хочу научиться играть в шахматы.

II. Основная часть.

Воспитатель: Ребята, поможем Незнайке научиться играть в шахматы?

Дети: да.

Дети рассаживаются за столы, на которых расставлены шахматные доски, фишки, шахматные фигуры.

Воспитатель: Как называется это доска?

Дети: Шахматная доска.

Что мы видим на шахматной доске?

Дети: Мы видим много квадратов, они белые и черные.

Воспитатель: Как называются квадраты на шахматной доске?

Дети: Шахматное поле.

Воспитатель: Какие шахматные фигуры вы знаете, назовите их.

Дети: Ладья, слон, король, ферзь, конь, пешка.

Воспитатель: Каких шахматных фигур больше всего на шахматной доске?

Дети: На шахматной доске больше всего пешек.

Воспитатель: Какая шахматная фигура самая высокая, самая низкая?

Дети: Самая высокая фигура король, самая низкая пешка.

Воспитатель: Задание « Кто быстрее расставит шахматные фигуры на доске?»

Воспитатель: Ребята, правильно дети расставили шахматные фигуры на доске?

Дети: Да.

Воспитатель: На поле, какого цвета находится белый ферзь, черный ферзь?

Нужно запомнить правило, Ферзь любит свой цвет. Если это белый ферзь, он любит белое поле, если это черный ферзь он любит черное поле.

Воспитатель: Какая шахматная фигура стоит между слоном и ладьей?

Дети: Конь стоит между слоном и ладьей.

Воспитатель: Какая шахматная фигура стоит между ферзем и конем?

Дети: Между ферзем и конем стоит шахматная фигура слон.

Дети убирают с доски все шахматные фигуры, оставляют лишь ладьи.

Воспитатель: Какие фигуры находятся на доске? Сколько их?

Дети: На доске 4 ладьи, две белые, две черные.

Воспитатель: Назовите, на каких полях они находятся?

Дети: Ладьи находятся на полях a1, n1. a8, n8.

Воспитатель: Вспомним с вами, как ходит ладья по шахматной доске.

Дети: Она ходит по прямой линии, горизонтали, вертикали.

Воспитатель дает задание детям. Поставить ладью на поле c3, показать ход фигуры фишками.

Ребенок, который выполнит это задание быстрее всего, предлагается выполнить на шахматной доске у доски. Дети с воспитателем, проверяют правильность выполнения задания. Определяют, сколько ходов ладья из данного положения может сделать вверх, вниз, вправо, влево, по горизонтали, вертикали.

Сюрпризный момент. Посмотрите, какой у меня замечательный мешочек, как вы думаете, что у меня там находится? Воспитатель раздает детям цветные колечки, проводится **физкультминутка «Цветные автомобили»** (используется музыкальное сопровождение).

Дети рассаживаются на стульчики перед мольбертом, на котором расположена шахматная диаграмма, проводится игра «Лабиринт». Цель игры: белой ладьей побить все черные фигуры, при этом нужно назвать какую фигуру бьет ладья, на каком поле стоит битая фигура. Фломастером рисуется путь белой ладьи. Зайка с воспитателем на протяжении всего занятия подбадривает детей, хвалит за старание.

III. Заключительная часть. Итог занятия проводит воспитатель от своего лица и от лица Зайки. Зайка благодарит детей и дарит детям в подарок фломастеры, за то, что дети помогли познакомиться с новой игрой шахматы.

**НОД по образовательной области «Познание»
по формированию элементарных математических представлений**

Закрепление понятий «шах» и «мат»

(для детей 5-ти-6-ти лет)

Программное содержание:

1.Продолжать учить детей правильно понимать и самостоятельно решать поставленные задачи: находить позиции, в которых объявлен мат, шах; упражнять детей в умении взаимодействовать между фигурами на шахматной доске.

2.Развивать логическое мышление, внимание, память, мелкую моторику рук.

3.Воспитывать желание помочь другим, самостоятельность в выполнении задания.

Методическое обеспечение: ТСО, загадки, карандаши, демонстрационная шахматная доска и шахматные фигуры, шахматные диаграммы на каждого ребенка, папки по шахматам индивидуальные, сундучок волшебный и раскраски на каждого ребенка, картинки к сказке.

Предварительная работа: занятия по шахматам, беседы, знакомство с историей шахмат, работа с диаграммами, дидактические упражнения по шахматам, индивидуальная работа, чтение художественной литературы: стихи, загадки о шахматах, рассказ «Как Незнайка заболел шахматной горячкой» Носов Н., просмотр мультфильма «Югорка и заговор Черной королевы».

Словарная работа: мат, шах, шахматная позиция, побить фигуру.

Ход занятия.

I.Вводная часть.

Воспитатель. Сегодня я расскажу вам сказку о том, как шахматы спасли царевну от колдуна.

...В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь со своей дочерью Анастасией.

Царь был поклонником мудрой игры и любил решать на досуге шахматные этюды и задачи, да и дочь мало в чем ему уступала.

Решила она выйти замуж за принца, царь согласился, но поставил неперемное условие: должен тот решить три шахматные задачи.

И полетели гонцы во все концы сообщать о царском указе, но мало кто отважился просить руки принцессы. Под видом жениха проник во дворец колдун. Решив все предложенные ему задачи, взял он принцессу в жены и увез ее в неведомые края, исчез — как в воду канул.

Затужил царь-государь не на шутку и издал новый указ: отдаст, мол, дочь свою Анастасию за спасителя, кем бы он ни оказался. Но не откликнулись на зов царевичи, испугались, попрятались.

Только Иванушка не заставил себя долго ждать, явился по первому зову гонца и тотчас отправился в путь.

Долго ехал он по лесам и полям, и вот вдали высоко-высоко в горах появился замок колдуна. Добрался до него Иванушка, громко постучал кулаком в железную дверь. И тут из хором, весь в золотом наряде, вышел сам колдун и предложил Иванушке решить шахматные задачи. Решишь, заберешь с собой Анастасию, нет погибнешь молодым. Ребята, Иванушка просит нас о помощи. Поможем, Иванушке с колдуном сразиться?

II. Основная часть.

Первое задание колдуна было следующим, нужно отгадать загадки. Слушайте внимательно.

1.Задание отгадывание загадок.

Не живет в зверинце,

Не берет гостинцы.

По косо́й он ходит,

Хоботом не водит.

(шахматный слон)

Стою на самом краю,

Путь откроют – пойду.

Только прямо хожу,

Как зовут, не скажу.

(Ладья)

Два брата через грядку смотрят,

А подойти не могут.

(короли).

Узнать его легко: он с гривой,

С осанкой важной, горделивой.

Красавца этого не тронь!

Узнал, кто это? Это - ... (конь)

Рожь на нем не колоситься,

Не растет на нем пшеница,

Слон и конь резвятся вволю.

Это - ... (шахматное поле).

С первым заданием ребята мы уже с вами справились. Молодцы!

2.Задание. Индивидуальная работа. Решение шахматных задач.

Ребята, следующее задание, нужно поставить шах черному королю на шахматной диаграмме.

Вспомним, что означает слово шах? (Шах - это нападение на неприятельского короля, оставаться под шахом, король не может, и поэтому обязан срочно принимать меры – защищаться!) Какие способы защиты от шаха вы знаете:

- король может уйти с атакованного поля, и уйти из-под шаха.
- король может закрыться от шаха любой своей фигурой.
- король может взять (побить) фигуру, объявившую мат, или это может сделать любая фигура из его «свиты».

Сначала нужно расставить шахматную позицию на шахматную доску. Найти решение и красным карандашом закрасить поле, с которого белые объявляют шах королю. Стрелками показать, как король может защититься.

Физкультминутка «Веселая зарядка» 3 мин.

3.Задание. Работа по подгруппам. Собрать диаграмму и определить шахматную позицию на шахматной диаграмме шах или мат, доказать.

Дети выполняют по подгруппам задание. Воспитатель с детьми устанавливает шахматную позицию на шахматной диаграмме шах или мат.

4.Задание. Работа в паре.

Вика и Паша на демонстрационной доске разыгрывают шахматную партию, задание - кто больше уничтожит фигур противника. Остальные дети выполняют, упражнение «Обжорный ряд», цель игрока, который играет фигурой ладья, «срубить» все пешки. Дети, которые играют пешками, должны постараться превратить пешку в сильную фигуру. Победителем станет тот, кто справится с заданием. Определяются победители.

Ребята, вы справились со всеми заданиями, которые приготовил коварный колдун для Иванушки. Тем самым помогли освободить Анастасию от злого колдуна. Хотите узнать, чем закончилась сказка? Царь сдержал свое слово, отдал дочь Ивану в жены. И стали они жить поживать, да добра наживать. Сказка ложь, да в ней намек: добрым молодцам урок.

III. Заключительная часть. Итог занятия. Ребята, сегодня вы были внимательными, активными, смелыми, дружными. Благодаря вашим стараниям Иванушка смог спасти принцессу Анастасию. Ребята, какие задания вам показались сложными? Какие задания понравились? Что интересного вы узнали для себя?

Сюрпризный момент. Посмотрите, какой ларец прислал нам Иванушка и Анастасия в подарок, а в этом ларце раскраски для детей.

НОД по образовательной области «Познание»

по формирование элементарных математических представлений

Волшебные фигуры

(для детей 6-ти-8-ми лет).

Программное содержание:

1. Закрепить знания детей о шахматной игре: правила игры, понятия «шах» и «мат», умение записывать шахматные ходы.
2. Развивать логическое мышление, память, внимание. Закреплять навыки сложения в пределах 30, разгадывания ребусов.
3. Воспитывать дружеские взаимоотношения, самостоятельность в решении задач.

Методическое обеспечение: набор шахматной игры на каждого ребенка, магнитные шахматные фигуры, диаграммы на каждого ребенка, 2 разрезанные диаграммы, карандаши простые (6), ТСО, шахматная шкатулка, сердечко, смайлики, ребус.

Предварительная работа: игра в шахматы, просмотр мультфильма о шахматах, чтение Н.Носова «Как Незнайка играл в шахматы», работа с диаграммами, отгадывание загадок о шахматах.

I.Водная часть.

Ритуал приветствия

Давайте, ребята поприветствуем друг друга. Дети встают парами.

Здравствуй, друг! – дети обмениваются рукопожатием.

Как ты тут?- похлопывают по плечу друг друга.

Где ты был?- треплют друг друга за ухо.

Я скучал! – руки прикладывают к своему сердцу.

Ты пришел? – разводят руки.

Как хорошо! - обнимают друг друга.

Ребята, я предлагаю отгадать картинку - загадку, она состоит из 5 частей. За каждое выполненное задание вы будете получать по одной части от картинки, собрав картинку полностью, вы сможете отгадать загадку.

II. Основная часть.

1.Задание "Вопрос - ответ" Вопросы из шахматной шкатулки.

Воспитатель читает вопросы, дети отвечают.

Вопросы:

- Каких клеток больше, черных или белых?
- Без какой фигуры не бывает игры? (король)
- Где возникли шахматы? (Индия)
- В какую фигуру может превратиться пешка? (в любую, кроме короля)
- Как пешке укрыться от чернополюного коня? (встать на белое поле)
- Что такое шах?
- Что такое мат?
- Что такое пат?

- Кто ходит, как слон и как ладья? (ферзь)
- Сколько раз можно делать рокировку?
- Между какими фигурами стоит конь в начале игры? (слон и ладья)
- Какая фигура может перепрыгивать через фигуры? (конь)

С заданием справились, открываем 1 часть картинки. Следующее задание.

2. Игра "Что изменилось".

На доске 6 фигур, дети закрывают глаза, а воспитатель: меняет местами две фигуры, либо заменяет фигуру на такую же, но противоположного цвета, либо ничего не меняет. Выполнив задание дети, открывают вторую часть картинки.

3. Задание «Мат в один ход» (4 задачи на диаграмме).

Самостоятельно найти решение. Работа с диаграммами. Ответы записываются на диаграмме. После решения задач, дети с воспитателем проверяют правильность выполнения.

Выполнив задание, дети открывают третью часть картинки.

Физкультурная минутка: веселый танец «Лавата».

4. Задание "Разбитая доска"

- Стекланные шахматные доски упали и разбились на части, давайте их попробуем собрать и определить какая шахматная позиция была на каждой из шахматных досок? На первой шахматной доске черные фигуры поставили мат белому королю. На второй шахматной доске белые поставили шах черному королю. Дети доказывают эти позиции.

Воспитатель: Дети, вы правильно определили позицию на шахматных досках, поэтому можно открыть 4 часть картинки.

5. Игра «Кто больше срубит пешек?»

Вспомнить с детьми стоимость фигур. Повторить правила игры.

Воспитатель: ваша задача, срубить как можно больше шахматных фигур у противника. Победит тот, кто наберет большое количество очков.

После 5 минут игры дети подсчитывают очки и определяют с воспитателем кто больше всех, набрал очков, этот ребенок открывает 5 часть картинки.

Воспитатель: Ребята, что мы видим на картинке?

Дети: Ребус.

Воспитатель: Давайте расшифруем этот ребус.

Дети: В ребусе зашифровано слово «король».

III. Заключительная часть. Итог занятия подводят дети и воспитатель.

Воспитатель: Ребята, вы правильно расшифровали ребус – это слово король. Король в шахматной игре самая важная фигура, без короля невозможна шахматная игра. Предлагаю каждому из вас подарить свое сердечко тому ребёнку, с которым вам больше всего

понравилось сегодня заниматься. Воспитатель подводит итог занятия. Сюрпризный момент в шахматной шкатулке дети находят веселые смайлики, которые воспитатель дарит детям.

Шахматная викторина Игра «Что? Где? Когда?»

(для детей 5-ти – 6-ти лет).

Цель: закрепить знания о шахматах, которые дети получили на занятиях.

Материал: игровое поле состоит из 10 игровых полей: 4 поля - музыкальная пауза, 6 полей - в которых вопросы по теме шахматы, игрушка Незнайка, волчок, ТСО, фишки, эмблемы знатока, медаль, календари на каждого ребенка, конверты с вопросами - 6 штук.

Предварительная работа: знакомство с историей шахмат, с правилами игры, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов, лепка, рисование.

I. Вводная часть.

Игровой момент. В гости к детям приходит Незнайка и предлагает детям поиграть в игру «Что? Где? Когда?» Друзья Незнайки приготовили нам вопросы по шахматам. Перед вами игровое поле, волчок и конверты с вопросами. Правила игры следующие, мы раскручиваем волчок и когда он останавливается смотрим на какой конверт показывает стрелка, берем конверт и знакомимся с подготовленными вопросами, которые нам прислали герои сказки Носова Н. «Незнайка в Солнечном городе». За правильный ответ игрок получает фишку. В конце игры мы подведем итоги и определим самого эрудированного игрока. Также у нас есть музыкальные паузы, они означают, что мы можем отдохнуть и поиграть в игру.

II. Часть. Игра.

Пелюшкин предлагает ответить на вопросы:

1. Какую страну считают родиной шахмат?

(Индию.)

2. Кто придумал игру?

(мудрец Сисса для своего ученика принца)

3. Назвать чемпионов мира по шахматам.

Самоделкин.

1. Как называется игровое шахматное поле?

(Доска.)

2. Сколько клеток насчитывается на самой короткой диагонали шахматной доски?

(Две.)

3. Из скольких клеток состоит шахматная доска?

а) 32;

б) 64;

в) 81;

г) 100.

Шпунтик

1. В какую шахматную фигуру не может превратиться пешка?

- а) Ферзь;
- б) Король;
- в) Конь;
- г) Слон.

2. Какая фигура, кроме пешки, может начать шахматную партию?

- а) Слон;
- б) Ладья;
- в) Конь;
- г) Ферзь.

3. Какой шахматной фигуре можно объявить шах?

(Королю.)

Физкультурная минутка. Танец «Друзья».

Тюбик

Лёша выиграл 2 партии, Валя проиграл 2 партии. Одну партию они сыграли вничью. Сколько партий в шахматы сыграно?

Самоделкин

1. Какой шахматной фигурой, кроме слона, можно поставить детский мат?

(Ферзь, или королева.)

2. Какого цвета шахматные фигуры у игрока, начинающего партию первым?

(Белого.)

3. Сколько пешек одного цвета расположено на шахматной доске в начале партии?

(Восемь.)

Незнайка

Как в шахматах называется пешка, получившая перспективу стать ферзём?

- а) Проходная;
- б) Пробивная;
- в) Пронырливая;

III. Часть. Подведение итогов викторины, награждение. Незнайка благодарит детей за интересную игру и дарит всем участникам сувениры.

Краткий словарь шахматных терминов

Блиц — молниеносная игра, при которой используется экстремально укороченный контроль времени (менее 15 минут каждому на всю партию). Проигрывает тот, кто первый просрочит время (или получивший мат).

Быстрые шахматы (рапид) — партия в шахматы с укороченным лимитом времени на обдумывание (15-60 минут каждому на всю партию).

Вертикаль — поля шахматной доски с одинаковым индексом буквы (например, вертикаль h).

Вечный шах — ситуация, в которой одна из сторон при помощи серии шахов добивается ничьей из-за повторения ходов.

Вилка — ход, после которого под боем оказываются две и более незащищенные фигуры противника.

Гамбит — жертва в дебюте материала (обычно пешки, реже фигуры) ради быстреего развития.

Горизонталь — поля шахматной доски с одинаковым индексом цифры ("первая горизонталь", "пятая горизонталь" и т. п.).

Двух слонов преимущество — ситуация, при которой одна из сторон обладает двумя слонами, а противная сторона — слоном или конем, либо двумя конями. Особенно данное преимущество сказывается в открытых позициях, где дальнобойность слонов позволяет использовать их в полную силу.

Дебют — начало шахматной партии, имеющее целью скорейшую мобилизацию (развитие, развертывание) сил.

Диагональ — поля шахматной доски одного цвета, находящиеся на одной линии.

Детский мат — мат в дебюте, который может объявить любая сторона. Основная идея - объявить мат ферзем и слоном на поле f7 (f2).

Дурацкий мат — мат в дебюте, который получают белые, сделав следующие ходы: 1.f4 e6 2.g4?? Фh4X.

Задача шахматная — произведение шахматной композиции, решение которой предполагает нахождение строго единственного пути для объявления мата слабейшей стороне в обозначенное число ходов. В зависимости от числа ходов, необходимых для решения, задачи делятся на двухходовки, трехходовки и многоходовки.

Зевок — грубый просмотр, чаще всего приводящий к проигрышу партии.

Качество — "вес", отличающий тяжелую фигуру от легкой; "выиграть качество" или "пожертвовать качество" означает операцию, при которой один из игроков выигрывает (или жертвует) ладью, отдав (получив) за нее легкую фигуру.

Ловушка — один из приемов борьбы в практической партии, когда сторона, устраивающая ловушку рассчитывает на опрометчивость противника, который соблазнится "отравленной" пешкой или оставленным под боем ферзем и получит "взамен" мат или потерпит существенный материальный урон.

Мат Легалья — матовая конструкция, предполагающая жертву ферзя и объявление мата тремя легкими фигурами (схема этой конструкции: 1.e4 e5 2.Kf3 d6 3.Cc4 Cg4 4.Kc3 h6 5.K:e5! C:d1?? 6.C:f7+ Кре7 7.Kd5x). Название мата происходит от имени Кермюр Сира Де Легалья, впервые осуществившего данный мат в практической партии против кавалера Сен-Бри (1787, Париж,

кафе "Режанс"). Правда, ход К:е5 Легаль делал при черном коне на с6, и Сен-Бри мог выиграть, взяв не ферзя на d1, а коня на е5.

Мат — ситуация, когда король находится под шахом и нет возможности этого шаха избежать. **Мат линейный** — мат на крайних вертикалях (горизонтальных), который ставится тяжелыми фигурами (двумя ладьями, ладьей и ферзем, двумя ферзями). **Мат спертый** — мат, объявляемый конем, при котором матуемый король ограничен в передвижениях собственными фигурами и пешками. **Мат эполетный** — мат, объявляемый ферзем, при котором матуемый король с двух сторон ограничен собственными ладьями ("эполетами") (например, белый ферзь с е6 матует черного короля на е8, а черные ладьи, соответственно, находятся на полях d8 и f8).

Материал — фигуры и пешки, которыми располагает игрок в шахматной партии. Обладание лишним материалом предопределяет материальное преимущество. Отдача материала для получения решающего преимущества — комбинация, жертва.

Мельница — типовая комбинация с последовательным чередованием шахов и вскрытых шахов, объявляемых атакующей стороной.

Миттельшпиль — середина, основная часть шахматной партии, обычно следующая за дебютом. Массированные размены в дебюте могут приводить к тому, что игра из дебюта сразу переходит в эндшпиль.

Ничья — результат шахматной партии, в которой никто из игроков не смог одержать победу. За ничью каждый игрок получает по пол-очка.

Нотация шахматная — общепринятая система обозначений, посредством которой осуществляется запись шахматной партии или той или иной позиции. Запись полной нотацией предполагает обозначение поля, с которого пешка или фигура делает ход, и поля, на который этот ход делается (например, 22. Кра4-b3 означает, что белый король с поля a4 сделал ход на b3). Запись сокращенной нотацией ограничивается указанием поля, на которое сделан ход (например, 56. ...Лg7 — черная ладья сделала ход на поле g7).

Пат — позиция, в которой какой-либо стороне не объявлен шах, но она не имеет возможности сделать ход.

План — стержень шахматной стратегии, в которой увязывается воедино дебют, миттельшпиль и эндшпиль. План формируется на основе динамической оценки позиции и включает в себя постановку адекватной цели борьбы (борьба за победу, за ничью), оценку необходимости перегруппировки фигур, оценку приемлемости (неприемлемости) серии разменов, необходимость тех или иных маневров, лавирования и т.п.

Позиция — положение, случившееся в практической партии или представляющее задание в шахматной композиции. Умение адекватно оценивать позицию представляет собой одну из необходимых составляющих шахматного мастерства.

Поле — единица шахматного пространства, то же, что и "пункт", "клетка шахматной доски".
Обладание ключевыми полями в данной конкретной позиции предопределяет позиционное преимущество. "Слабое" поле — то есть поле, доступные для вторжения вражеских сил.

Превращение — замена пешки при достижении последней горизонтали на любую фигуру своего цвета (кроме короля). **Превращение "слабое"** — превращение пешки не в самую сильную фигуру (то есть не в ферзя, как обычно), а, например, в коня, слона или ладью. При этом "слабое" превращение может быть сильнейшим ходом.

Прходная пешка — пешка, перед которой нет пешек противника (в том числе на смежных вертикалях) и которая может двигаться к полю превращения.

Преимущество — превосходство над позицией противника в одном из компонентов (материальное или позиционное преимущество).

Размен — ход (серия ходов), при котором (которых) стороны осуществляют обмен примерно равноценным материалом (размен легкой фигуры на легкую фигуру, пешки на пешку, легкой фигуры на три пешки, ферзя на две ладьи или три легких фигуры и т.п.).

Рокировка — ход в шахматной партии, имеющий целью увести короля из центра; при короткой рокировке король эвакуируется на королевский фланг, при длинной — на ферзевый. При осуществлении рокировки король переносится через одно поле (соответственно, для белого короля на поля g1 при короткой рокировке или c1 при длинной), ладья ставится на то поле, через которое "перепрыгнул" король. Рокировка может производиться только, если ни ладья ни король до рокировки не делали ходов, и ни одно из полей между полями, занимаемыми королем и ладьей, (включая и эти два поля) не находится под боем и не занята другими фигурами.

Ряд — то же, что и горизонталь. **"Обжорный" ряд** - вторая (для черных) или седьмая (для белых) горизонталь, на которых тяжелые фигуры могут "полакомиться" пешками.

Связка — положение, когда фигура не может сделать ход из-за того, что после ее хода поле, на котором стоит король, будет атаковано.

Стратегия шахматная — долговременный план, на реализацию которого направлены конкретные ходы и операции. Общая линия стратегии определяется прежде всего требованиями позиции и включает в себя оценку позиции, определение конечной цели (борьба за победу или за ничью), методов достижения последней (обострение игры, блеф, переход в эндшпиль и т.п.).

Тактика шахматная — система приемов (прежде всего с использованием комбинаций), позволяющих достичь преимущества или свести партию к ничьей. К приемам шахматной тактики относят разнообразные типичные средства ("отвлечение", "завлечение", "уничтожение защиты" и пр.).

Темп — 1) ритм игры. 2) получение лишнего

Турнир — разновидность (наряду с матчем) шахматного соревнования, при котором ряд участников играет друг с другом. Типичный пример — круговой турнир, в котором каждый участник играет со всеми остальными. Турнир по швейцарской системе позволяет провести соревнование с многими десятками (и даже сотнями) участников посредством проводимой после каждого тура жеребьевки (в каждом новом туре играют между собой участники, имеющие примерно равное количество очков).

Фаланга — пешечная цепь.

Фланг — край доски, расположенный на вертикалях a, b, c и f, g, h. **Королевский фланг** — фланг, ближний к королю в начале шахматной партии, на вертикалях f, g, h. **Ферзевый фланг** — фланг, ближний к ферзю в начале шахматной партии, на вертикалях a, b, c.

Форточка — поле, на которое может отступить король в случае шаха по первой (последней) горизонтали. Соответственно, "сделать форточку" — это сделать ход одной из пешек, прикрывающих позицию рокировки. В случае отсутствия "форточки" принято говорить о возможной слабости первой (для белых) или последней (для черных) горизонтали.

Ход — передвижение фигуры или пешки с одного поля на другое. Ход считается сделанным, если игрок поставил фигуру или пешку на поле и отпустил ее. Ходы шахматной партии, сыгранной в официальных соревнованиях, записываются посредством шахматной нотации. В случае рокировки и взятия в ходе могут участвовать две фигуры. См. также полуход.

Цейтнот - нехватка времени на обдумывание хода, обычно встречается в конце партии.

Центр — поля с индексами e4-e5-d4-d5. Понятие расширенного центра включает также смежные с указанными поля.

Часы шахматные — особая разновидность часов, в которых совмещены два циферблата и при совершении хода особый механизм переключает часы таким образом, что идут часы того, кто обдумывает ход. Нехватка времени вызывает цейтнот, а его исчерпание (в случае, если не сделано предусмотренное количество ходов) означает просрочку времени и поражение.

Шах — позиция, в которой король атакован вражеской фигурой или пешкой. Двойной шах — позиция, в которой королю объявляют шах сразу две фигуры.

Шахматная композиция — область шахматного искусства, в которой художники (шахматные композиторы) составляют позиции (задачи и этюды), в которых те или иные идеи, принципы и приемы выражаются в чистом виде и имеют ярко выраженную эстетическую окраску.

Шахматная фигура: Конь, Король, Ладья, Пешка, Слон, Ферзь. **Легкая фигура** — легкой фигурой называют коня или слона. **Тяжелая фигура** — тяжелой фигурой называют ладью или ферзя (в отличие от легких фигур, отдельная тяжелая фигура может при поддержке короля поставить мат одинокому королю противника).

Шахматы Фролова (королевские шахматы, кингчесс) — разновидность шахматной игры, придуманная А.Фроловым. Игра начинается на пустой доске. Противники поочередно выставляют на доске свой комплект фигур (свои пешки — только на своей половине доски). "Обычная" игра начинается, когда все фигуры поставлены на доску.

Эндшпиль — заключительный этап шахматной партии.

Этюд шахматный — произведение шахматной композиции, искусственно составленная позиция, в которой необходимо найти единственно верный путь (как правило, неочевидный, парадоксальный) для достижения поставленной задачи (достижение выигрыша или ничьей).

Консультации для родителей Взялся – ходи!

Если ребёнок плохо запоминает стишки, невнимателен, не умеет сосредотачиваться и ясно излагать свои мысли, справиться с этими сложностями вам помогут... шахматы.

Выдающийся шахматист Хосе Рауль Капабланка как-то сказал: «Шахматы для умственной работы значат то же, что и спорт для физического совершенствования человеческой природы». Шахматы как игра в основном сложились около VI в. н. э. в Индии и Арабском Халифате и до сей поры остаются одной из лучших интеллектуальных игр. Решая шахматные задачи, ваш ребёнок учится думать и сравнивать, мыслить более стратегически (то есть предвидеть результаты своих поступков), становится более внимательным. Желание победить вырабатывает у него волю и собранность, плюс развивается не менее важный навык — умение достойно проигрывать, не унывать при неудаче. Ну а «главный приз» достаётся гиперактивным детям — играя в шахматы, они становятся намного спокойнее и уравновешеннее.

Когда начинать?

С какого возраста рекомендуется начинать обучение? На этот счёт нет строгих рекомендаций, но все выдающиеся шахматисты начинали рано. Хосе Рауль Капабланка научился играть в пять лет, наблюдая за отцом. Роберт Фишер своим выдающимся мастерством обязан старшей сестре, которая сама обучила шестилетнего брата премудростям шахматной игры. Гарри Каспаров начал в пять, а в десять уже вошёл в сборную Азербайджана. Отец Анатолия Карпова открыл сыну шахматный мир, когда тому исполнилось пять лет. Судя по всему, для первого знакомства с шахматами наиболее оптимален пяти-шестилетний возраст. У ребёнка уже сформированы основные психологические функции и важные жизненные навыки, он научился оценивать окружающий мир, стал более самостоятельным, делает первые попытки анализа. Если начать обучение шахматам в этом возрасте, то малыш, возможно, и не станет чемпионом, но вырастет здоровым человеком. В последнее время шахматная школа значительно помолодела, и сейчас родители начинают обучать детей с трёх лет. С семи-восми

лет юные шахматисты уже участвуют в турнирах. Правда, преподаватели стараются превратить подобные соревнования скорее в праздник, не акцентируя внимание на спортивной конкуренции.

Мы, взрослые, отлично понимаем, как много даёт умение играть в шахматы. Но объяснить это ребёнку невозможно, он не поймёт. Малыша нужно, прежде всего увлечь. Впрочем, если у родителей нет времени этим заниматься или недостаточно таланта, лучше отдать ребёнка в шахматную студию. Обучаясь игре в коллективе, он учится жить в социуме, подчиняясь его законам.

Если нет возможности водить ребёнка в шахматную студию, то придётся обучать его самостоятельно. Вам придётся запастись огромным терпением, но вы наверняка полюбите этот интересный и творческий процесс. Особенно если вы сами не знакомы с этой игрой. В таком случае вы с ребёнком — соперники одного уровня, но руководить процессом придётся вам. Позаимствуйте методики в книгах лучших инструкторов. Автор Наталья Петрушина более двадцати лет преподаёт шахматы детям. Особенно им нравятся персонажи её сказок: Белочка, Лисичка и Сорока, которые знакомят детей с шахматной страной, полной волшебных превращений и неожиданных открытий. Успехом пользуются методики Игоря Сухина и Натальи Костенюк. Игорь популяризирует свои методы через Интернет, и у него есть книги по обучению даже двухлетних крох. Основная идея заключается в том, что малышу лучше начинать обучение игре тридцатью двумя фигурами, а не шестьдесятю четырьмя. Поэтому он предлагает сначала учиться играть на небольших фрагментах доски. Наталья считает, что дети лучше обучаются с тренером в мини-группах, чем индивидуально. Её методика — это плавный, незаметный и очень постепенный, переход от сказки к реальной игре. Есть ещё вариант компьютерных тренировок, но в этом случае малыш лишается радости общения с живыми соперниками.

Маленькие хитрости:

- **включайте элементы шахматной игры в быденную жизнь.**

Готовите ужин — расставьте фигурки из макарон разного цвета, предложите ребёнку сыграть в «макаронные шахматы»: пусть вспомнит, как ходят разные фигуры-макаронны, и решит хотя бы элементарную задачку. Вот смеху-то будет! Лепите пирожки — попробуйте сделать из теста шахматные фигурки, сочинить для каждой из них маленькую сказку. Можно лепить фигурки из пластилина — и тогда на свет появятся пластилиновые шахматы. Рисуйте, лепите, сочиняйте весёлые истории, стихи и рассказы, придумывайте конкурсы — к примеру, кто быстрее и правильнее расставит шахматные фигуры на доске.

- **Ищите различные ребусы, загадки, кроссворды, связанные с шахматами, включайте их в регулярное обучение шахматной игре.**

- **Не начинайте изучать новое**, пока малыш твёрдо не усвоит пройденный материал. Двигайтесь от простого к сложному.

- **Учите ребёнка не только выигрывать**, но и проигрывать. Объясните, что научиться играть можно только методом проб и ошибок. Лишь поняв, что сделал не так, он сможет двигаться дальше.

Постепенно приучайте его к мысли, **что шахматы — это серьёзная игра**, которая требует вдумчивых решений. Не разрешайте возвращать ходы, «перехаживать». Пусть заканчивает партию, соблюдает основное правило шахматистов: «взялся — ходи». Пусть малыш постепенно приучается к тому, что прежде чем действовать, нужно хорошо подумать. В будущем это убержёт его от многих ошибок уже в реальной, а не шахматной жизни.

Консультация для родителей «Интеллектуальное развитие ребенка».

Психологи и педагоги постоянно спорят между собой, что такое интеллектуальное развитие ребенка - эта некая *и* сумма знаний и умений или способность эти самые знания усваивать и решать нестандартные ситуации.

Традиции исследования интеллекта и интеллектуального развития личности достаточно богаты. Так, теоретические основы данной проблемы были раскрыты в фундаментальных трудах зарубежных исследователей; А. Бине, Ч. Спирмена, Дж. Гилфорда, Ж. Годфруа, Ж. Пиаже и др. С именем американского психолога Дж. Кетелла связано появление термина «интеллектуальный тест». Понятие «коэффициент интеллекта» ввел немецкий философ и психолог В. Штерн. Проблема социального интеллекта впервые была озвучена Эдвардом Ли Торндайком еще в начале XX в. Интересны результаты проведенных ученицей Пиаже А.-Н. Пере-Клермон исследований влияния на развитие интеллекта детей социальных взаимодействий со сверстниками.

Впервые внимание исследователей и практиков к проблеме эмоционального интеллекта привлек американский психолог Д. Голмен в начале 90-х годов прошлого столетия. Более детально и результативно данная проблематика исследовалась израильским психологом Ром. Бар-Оном, который эмоциональный интеллект связывал с общим психологическим самочувствием личности. Проблема онтогенеза интеллекта нашла отражение в работах известных отечественных ученых, считавших, что интеллектуальное развитие представляет собой динамическую систему качественных и количественных изменений, которые происходят в психической деятельности в связи с возрастом и обогащением жизненного опыта. Интеллектуальное развитие ребенка опосредовано его воспитанием и обучением, в ходе которого происходит интериоризация ребенком социального опыта человечества, и

детерминируется не только извне, но и изнутри, т.е. зависит от уже достигнутого им уровня развития, от его возрастных и индивидуально-психологических особенностей и возможностей, а также интеллектуальных способностей (Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, СЛ. Рубинштейн, П.П. Блонский, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Б.М. Теплов, Н.А. Менчинская, В.Н. Дружинин, М.А. Холодная, Н.С. Пантина, Н.И. Чуприкова, И.А. Бурлакова, Л.Н. Галигузова, Е.А. Тупичкина и др.).

Под понятием интеллектуальные способности М.А. Холодная понимает свойства интеллекта, характеризующие успешность интеллектуальной деятельности в тех или иных конкретных ситуациях с точки зрения скорости и правильности переработки информации в условиях задач, разнообразия и оригинальности идей, темпа и качества обучаемости, выраженности индивидуализированных способов познания. Актуализация формирующего интеллектуального развития дошкольника во многом определяется средой, в которую он погружен, педагогической концепцией дошкольного учреждения, педагогическим проектированием.

Поэтому если вы заинтересованы в интеллектуальном развитии своего ребенка, направьте его неумную энергию, желание узнать как можно больше об окружающем мире в конструктивное русло. Ведь дети очень любознательны и активны, они удивительно быстро схватывают и запоминают новую, интересную для них, информацию.

Нужно помнить о том, что интеллектуальное развитие ребенка проходит определенные закономерные стадии: каждая предыдущая стадия подготавливает последующие. С возникновением новых форм мышления, старые формы никоим образом не исчезают, а сохраняются и развиваются. Например, словесно-образное мышление дошкольника в школьном возрасте переходит на более высокую ступень, что выражается в усвоении изобразительного искусства, музыки, поэзии. Для интеллектуального развития ребенка необходимо?

- Поощрять его активность (разумеется, в пределах возможного). Например, поощряйте его стремление что-либо разбирать, собирать, открывать, закрывать, ломать и чинить - в процессе такой самостоятельной и увлекательной деятельности ребенок учится мыслить, думать, проявляет смекалку и сообразительность.
- Подбирать интересную для обоих (родителя и ребенка) интеллектуальную задачу, вместе ее решайте (полистайте книги по биологии, астрономии). Зачастую именно в такой совместной деятельности ребенок начинает любить то или иное занятие, предмет.
- Научите любить чтение. Поначалу это будет только техническое чтение (грубо говоря, просто «навык» чтения), а затем наступит содержательный этап - когда понятен сюжет, содержание книги. Самое главное - не принуждайте силой ребенка к чтению, он должен получать удовольствие от процесса.

- Выбирая для ребенка школу, обратите внимание на отношение педагогов к детям (особенно это важно для младших школьников): достаточно ли они добры к ним, дают ли возможность полюбить занятия. Также важно наличие различных кружков, секций, факультативов, которые ребенок может посещать по желанию.
- Одним из важных аспектов интеллектуального развития ребенка является творчество - детское или же совместно с родителями. Особенно это важно для дошкольного возраста. Всячески поощряйте малыша, хвалите его за различные поделки и рисунки.
- Интеллектуальное развитие ребенка начинается в семье: с простых игр, со сказок, которые вы рассказываете ему на ночь, с отношениями между малышом и взрослым... Это накладывает отпечаток на его дальнейшее развитие, образ мышления. Если внимательно наблюдать за ребенком, в какие сюжетно-ролевые игры он предпочитает играть, можно определить тип отношений семьи, в которой он воспитывается. Поэтому все взрослые своим поведением должны подавать малышу достойный пример для подражания. Так, в семье, где царит спокойная доверительная атмосфера, где никто не препятствует всестороннему развитию ребенка, где каждый член семьи всячески поддерживает друг друга, будет расти любознательный, умный карапуз.

